



POINT DE SITUATION SUR LES ÉVOLUTIONS DU CADRE LÉGAL DANS LES ENTREPRISES DE SPECTACLE

Mise à jour actualisée des évolutions juridiques des entreprises de spectacle et des personnels.

Objectif : Trempolino propose deux fois dans l'année de faire le point sur l'actualité juridique. L'objectif de ces journées est de permettre aux personnes en activité, d'actualiser leurs connaissances en temps réel sans être dépendantes de rumeurs ou de mauvaises informations.

Personnes concernées : toutes personnes en activité : musiciens, artistes auteurs, compositeurs, porteurs de projets, tourneurs, développeurs d'artistes, administrateurs...

Programme : le programme sera construit en fonction de l'actualité juridique et des questions qui nous seront parvenues de la part des personnes inscrites.

La première session permettra en outre de faire le point sur les nouvelles conventions collectives concernant le spectacle vivant et la production discographique :

- Modification de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles.
- Création de la convention Collective Nationale de l'Édition Phonographique.
- Création de la Convention Collectives Nationale des Prestataires Techniques du Spectacle Vivant.

Il est important de recevoir vos questions et vos demandes suffisamment à l'avance pour pouvoir préparer l'intervention.

Dates :

- Le **lundi 16 novembre 2009** de 10h à 16h.
- Le **Mardi 9 mars 2010** de 10h à 16h.

Coût : 20€ la journée.

Lieu : Trempolino.

Intervenant : Philippe AUDUBERT, directeur adjoint Trempolino, auteur du livre « Profession Entrepreneur de Spectacles », éd. IRMA.

En fonction des questions transmises par les participants, d'autres intervenants pourront être sollicités.

Renseignements et inscriptions : 02 40 46 66 55

Patricia Guyon, assistante de direction : patricia@trempo.com

Sandrine Nogue, administration formation : sandrine@trempo.com